

蘭潭後山之筍寮步道人文生態物語

- [illegible]

「桃城」嘉義古地名諸羅之別稱，依清領1704年時木柵築城形狀如桃別稱之，適時城門有四：其中東城門即為「襟山門」城東北方依蘭潭圍披肩部緩坡丘陵地，似形襟衫狀1924年巫家宗長巫禎祥購地十餘甲修築襟山園林古厝，日據台1942年為築水庫遂強徵民地築壩修水庫即今蘭潭之始，環襟山丘陵人文生態汲養嘉義生息，其中的山林腸道－筍寮步道的故事猶為一件遺落的「蟲洞」值得今人再次挖掘咀嚼。



■ 桃城「襟山」裡的筍寮有情對話

八掌溪

由阿里山脈系汨汨涓流依傍桃城向西匯流入海

蘭潭泛月的春夏秋冬、晨昏日夜

環蘭潭的後山，襟山領間蟲鬧鳥群啁啾鳴

麻桂竹、桃花心木林、構樹還有艷紫荊

桃花源境趣悠然

嘉義美都，人文宜居的自然生態城市。



■ 蘭潭風景區後山步道

舊日據嘉義市圖：

阿里山下群山環繞蘭潭丘陵後山。

古云：雖「小隱隱於野，中隱隱於市，大隱隱於朝，桃城藐渺大小融通人文薈萃」

■ 筍寮步道緣起

筍寮之為筍寮為何？一位阿義伯幾十年來於步道口約200公尺結竹廬為舍，採後山麻桂筍販售山客維生兼傍祖先墳塋晨昏，久而「筍寮筍伯」行走之道為山客口耳相傳，為「筍寮步道」名之濫觴，據多位耆老口述：筍寮步道成行約莫30年歷史尚淺，近年在國人越發重視健康養生後人潮漸增，已成嘉義市最夯的近山健行生態自然環境踏查之地。

筍寮原貌



筍寮已於
2016年筍伯
離世後清除

■ 耆老對話口述



- 紅毛埤198號江老哥73歲
世居3代



- 87歲林老師（中）行走筍寮30多年



- 75歲蔡宗炎電腦公會理事長30年
行走筍寮

■ 後山. 筍寮步道與市民對話



● 余教授 日日與筍寮相伴



● 91歲黃大哥筍寮日常清掃路徑



● 涼亭燦哥十多年 周日背水茶點煮茶供山友飲用



● 山友常樂自然



● 蘭潭後山涼亭



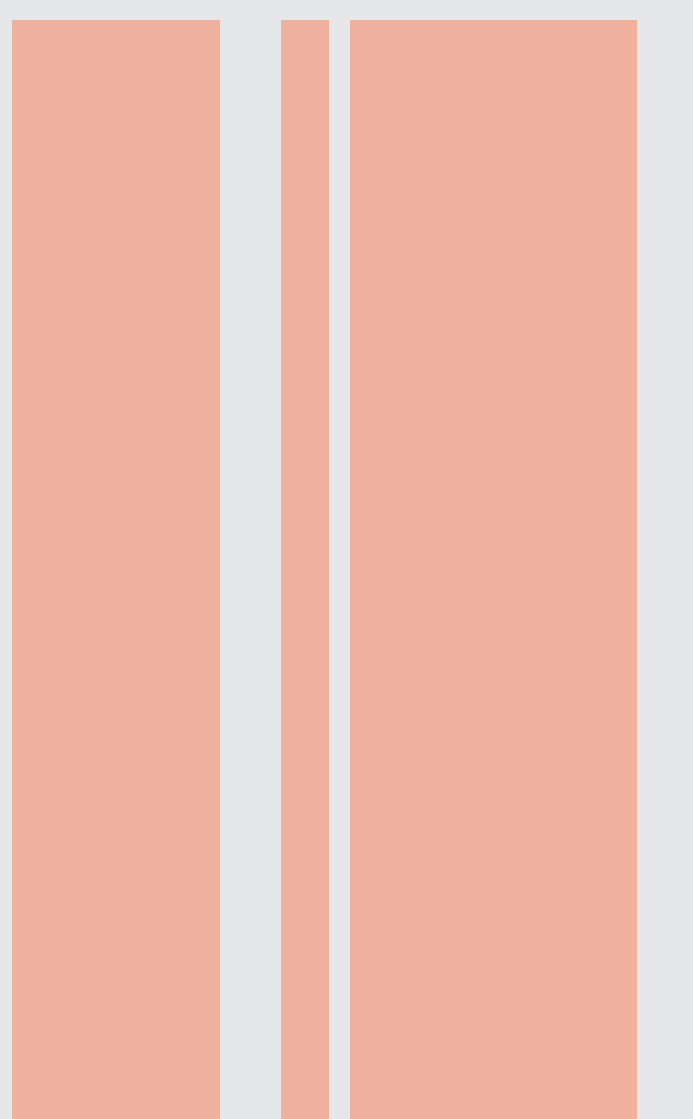
● 後山原屬舊山仔頂軍營管轄



● 小百岳N063紅毛埤山



■ 蘭潭後山荒野協會日常戶外生態教育活動



■ 後山筍寮步道的動植物生態：主要動物

在2-3平方公里不大的面積裡動植物多樣性相當豐富，基本上是嘉義市的植動物生態庫，其中主要動物鳥昆蟲及溪蟹有多種台灣特有種：竹雞、松鼠、小白鷺、白鵲鴝、樹鵲、翠鳥、翠翼鳩、青竹絲；其中更常見常聞者有五色鳥、大冠鷲、白腰鵲鴝、大捲尾、紅嘴黑鵯、珠頸斑鳩、八星虎甲蟲、斯文豪氏攀蜥。南海溪蟹更屬珍禽異獸者如神龍見首不見尾的藍腹鵲，據多位山友所見出現過幾隻在後山某階坡邊，近來已未見蹤影，恐是棲地遭受干擾所致或假他日棲地安穩再神來一宿，我們就有眼福了！

整個蘭潭後山筍寮步道最是神氣的有情動物當屬是在3個登山口處的標牌及環潭公路路標設計LOGO「諸羅樹蛙」，他應該是後山的貴客，但經查察嘉義市諸羅樹蛙有紀錄分布主要在湘湖公園、頂庄社區及蘭潭周邊，蘭潭後山尚待踏查（可能是此地天敵太多抑制了族群生存可能）

白腰鵲鴝



珠頸斑鳩



環潭路標



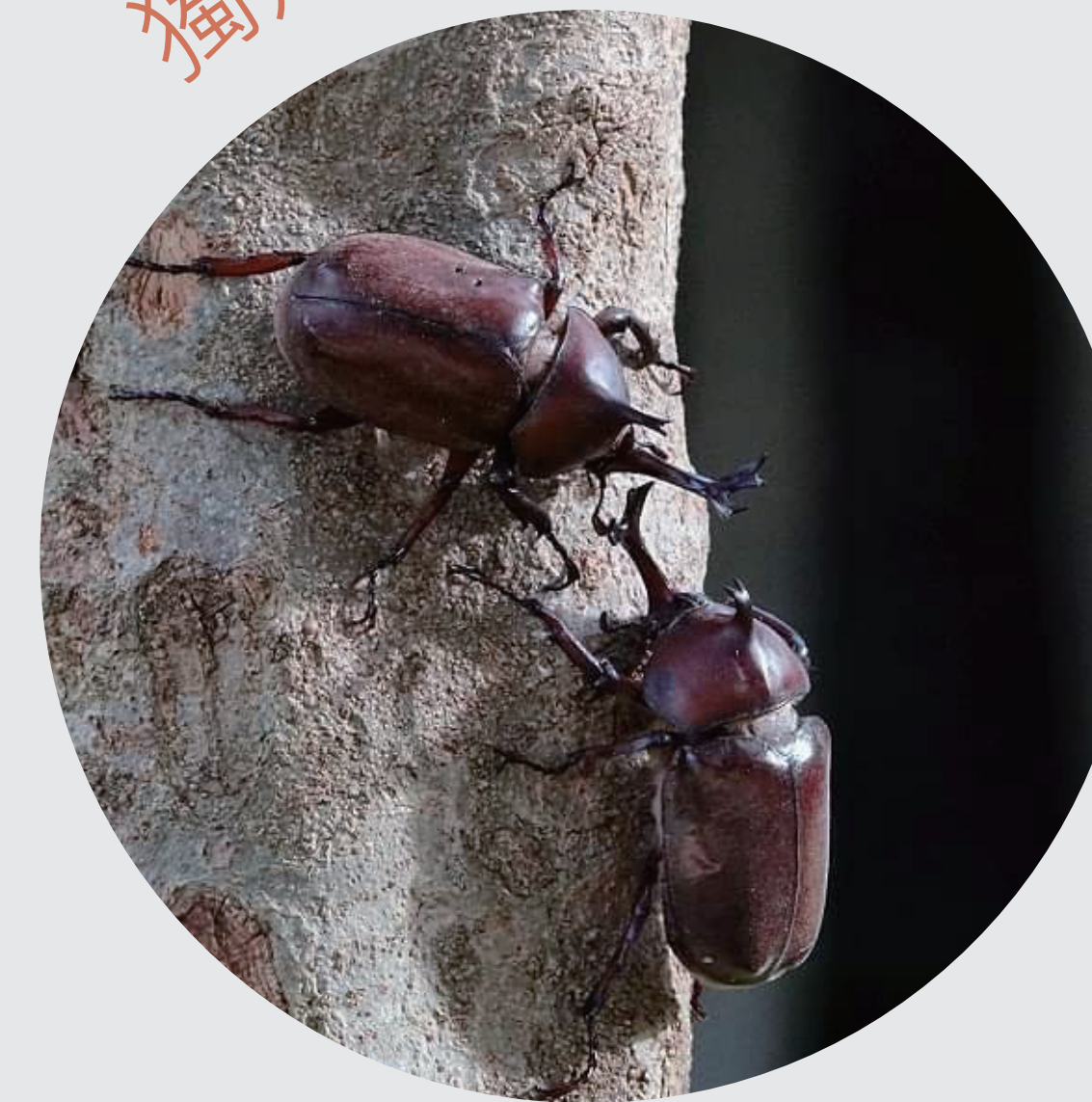
五色鳥



八星虎甲蟲



獨角仙



諸羅樹蛙



登山口處



台灣南海溪蟹



■ 蘭潭後山主要植物及蕈菇篇

蘭潭後山植物種類百來種起跳，為低海拔闊葉林及蕨、竹林、果樹為主，依「荒協」記錄所載：有毒36種，可食用者105種以上，其中列舉有特別意義者如下：

1.麻桂竹：竹筍為桌上佳饈 2. 桃花心木林：最美的湖底林園 3.嘉義市花：艷紫荊
其他相思樹、鳳凰木、海金沙、鳳尾草、玉珊瑚、月桃、香楠等特色植物落分布環山步道徑旁。

底層蕈菇真菌系統，維持生生不息的循環秘密

蘭潭後山筍寮步道生態環境豐茂，在高中底層的植物及蕈菇族群形成著完美的自己自足的系統，真菌存在於生態是最後的清道夫，異營或自營植物生長養分的製造者，更是外在環境風險保障的訊息單位肩負植物間訊息傳遞的重責大任。

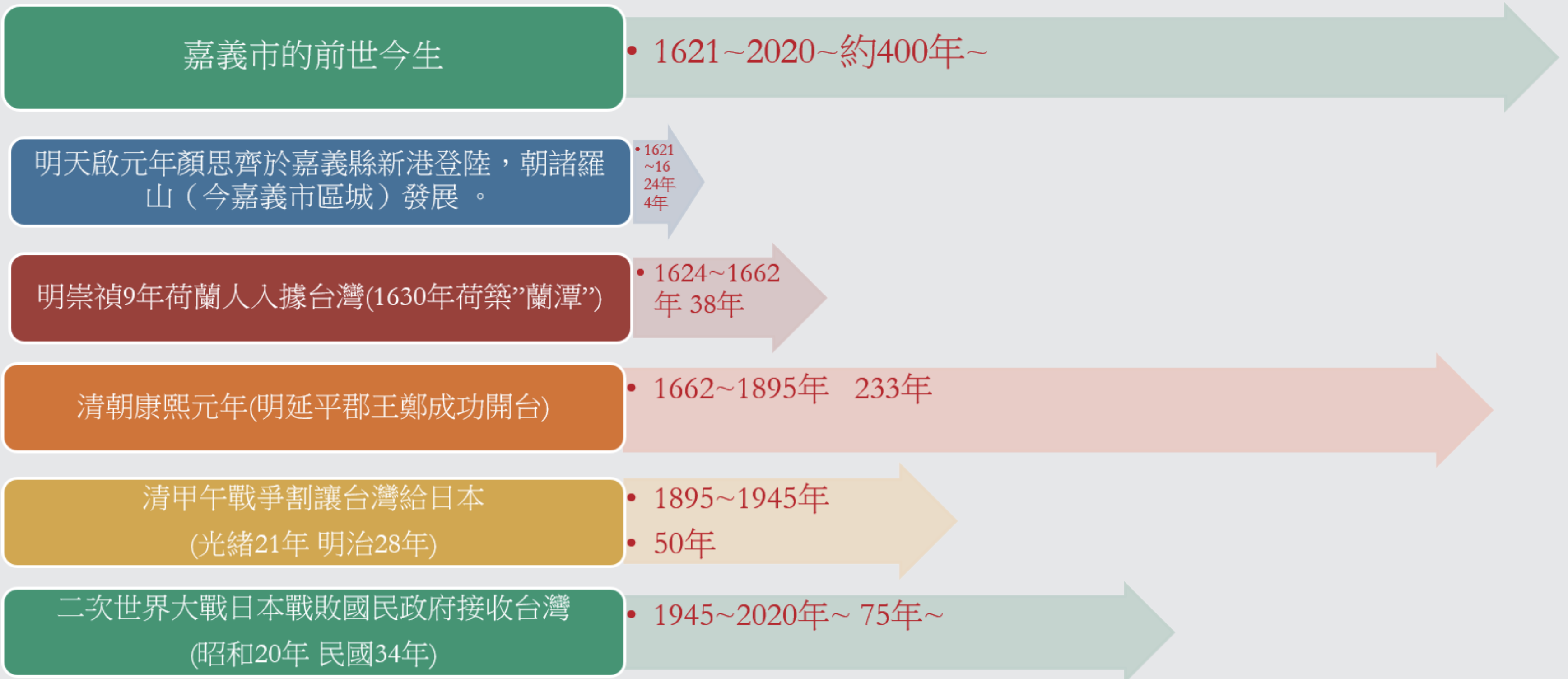
常見：簇生鬼傘、白雲樹菇、毛木耳、漏斗多孔菌、相鄰多孔菌等

2019年6月荒野協會曾在蘭潭後山新公園附近邊坡發現「螢光蕈」珍奇真菌種，夜晚螢光點點駐地發光。螢光蕈僅適合生長在環境無污染的地方，環境條件限制高可為環境指標植物種。
生存樣態：外觀2公分，僅存3天，白天為白色狀，夜間即亮螢光。

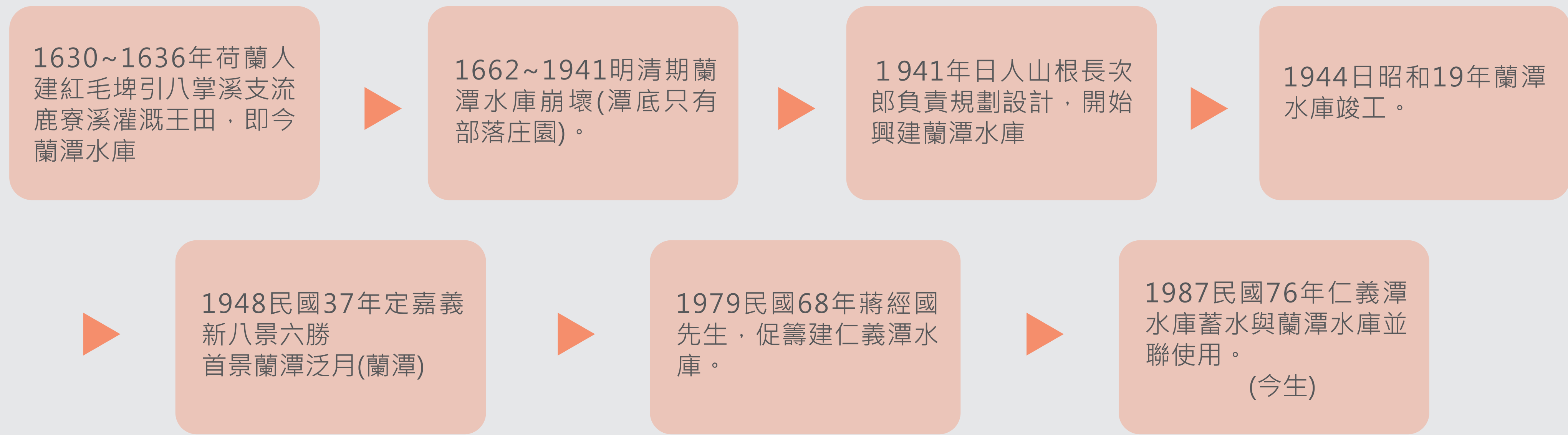


嘉義市蘭潭景區的人文生態物語

嘉義市的前世今生

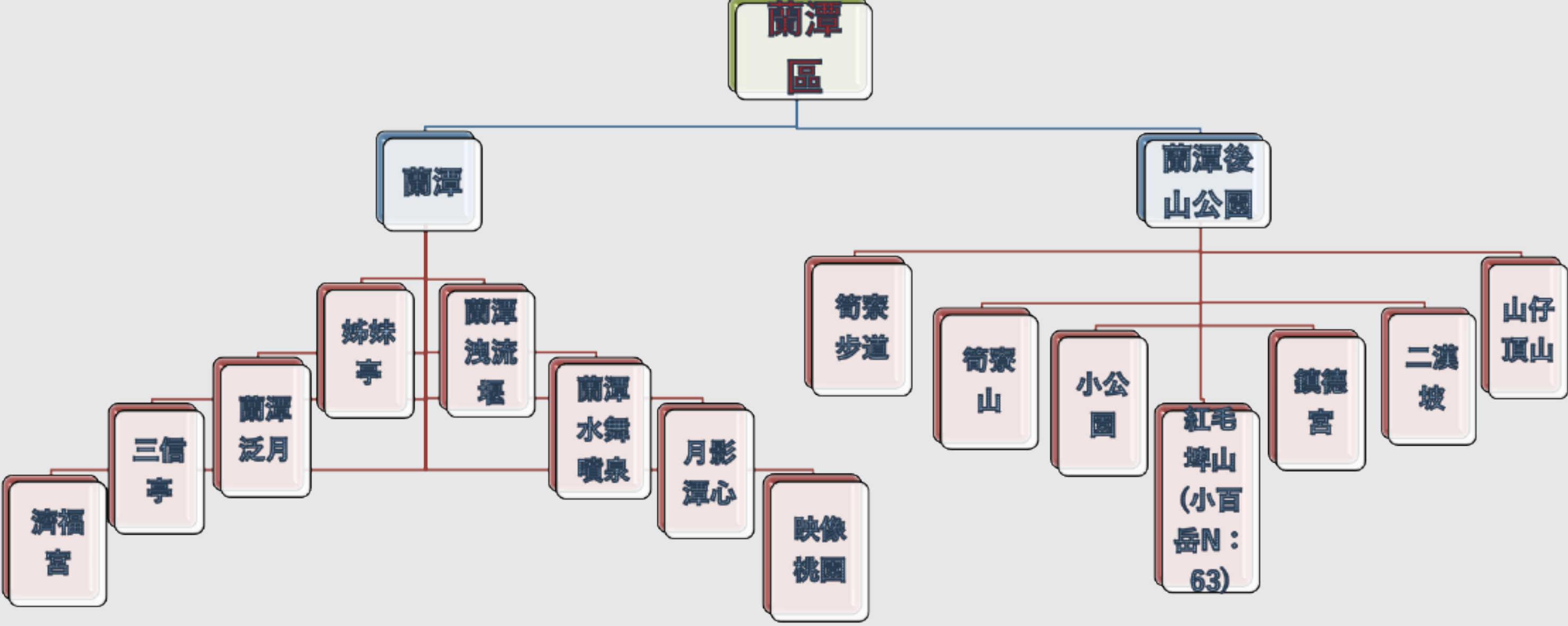


嘉義市蘭潭水庫的前世今生



嘉義市蘭潭景區的前世今生

名稱	年代	勝景								備註
諸羅六景	清康熙56年1717	玉山雲淨	復國風清	北香秋荷	水沙淳嶼	雞籠積雪	籠目甘泉			諸羅縣志頁18
諸羅八景	清乾隆6年1741	玉山雲淨	水沙淳嶼	復國風清	梅坑月霽	北香秋荷	籠目甘泉	月嶺晚翠	牛溪晚嵐	重修台灣府志頁82
諸羅八景	清乾隆27年1762	玉山雲淨	蘭井泉甘	復國風清	梅坑月霽	北香秋荷	南浦春草	月嶺晚翠	牛溪晚嵐	續修台灣府志頁48
嘉義市內史蹟名勝及遊覽地	日昭和8年1933	嘉義神社	北白川宮殿下御遺跡地	嘉義公園	紅毛井	營林所製材工場	嘉義市民行樂地			嘉義市要覽頁20~22
嘉市新八景	民國37年1948	蘭潭泛月	檜沼垂綸貯木池	彌陀晚鐘彌陀寺	康樂暮鼓今正公園	公園雨霽嘉義公園	林場風清植物園	鸞橋跨浪軍輝橋	橡苑聽鶯博愛陸橋北	市長宓汝卓組評定委員會選出
嘉義新八景	民國84年1995	蘭潭	文化中心	嘉義公園	阿里山火車	植物園	蘭潭後山公園	彌陀寺	文化路夜市	市長張文英指示市中心辦理，市民公投選出



1995年民國84年市府票選嘉義市八景，由文化中心規劃十大風景區



■ 蘭潭後山遠望－藝文風采

荷蘭人在泛月 日本人在泛月 嘉義人在泛月
泛月的歷史就是一部諸羅史
月亮俯下身來 多喝水 喝飽了
月亮成為肥肥胖胖的潭水
成為香香甜甜的滿月
肥肥香甜的潭 游過自來水廠
游達嘉義人嘴裡 月亮也跟著游達嘉義人生命深處
歷史深處
荷蘭人在喝月亮 日本人在喝月亮 嘉義人在喝月亮
啊！喝月亮的歷史就是部滄桑史，一部台灣史
2002年10月《明道文藝》

蘭潭泛月

渡也，男，本名陳啟佑，另有筆名江山之助，臺灣省嘉義市人，民國四十二年二月十四日生。

蘭潭

蘭潭舊稱紅毛埤位於嘉義市東南方短竹巷今小雅路的盡頭 相傳為十七世紀荷蘭人所開鑿，故漢人稱之為紅毛埤，戰後改名為蘭潭，西元1636年荷蘭東印度公司降服諸羅山社後不久在其東方山麓開闢田園，為引水灌溉乃於八掌溪支流鹿寮溪，擇一地點築壩，灌溉公司的農田。

〈蘭潭泛月〉

世外桃源小孤山，下景偏幽蘭潭水再紅夷香，竹巷地鄰綠葉稠。
赤壁堪追蘇子棹，金波擬泛范公舟，燈光乍吐諸羅夕，萬灶炊煙一望收。
- 民國賴子清

〈蘭潭泛月〉

小艇浮沉晚晴，蘆花兩岸水洄瀾。梅開遠嶼香出滿，月印寒潭漿有聲。
十里清風來竹巷，五更曉角斷桃城。紅毛去後倭人杳，閱盡興亡一鑑平。
藉遊覽蘭潭之景物，感慨領台政權從荷蘭迄日本割據之轉移，人事興亡，江山不改。



蘭潭後山公園

蘭潭後山公園指蘭潭東側的丘陵地一帶，花草 有涼亭 有籃球架 有呼拉圈 有溜滑梯 有盪鞦韆 有樹林，是嘉義人健康的加油站。



月影潭心

是藝術家王文志老師的作品，由鋁片編織的縷空主題結構。「月影」代表「泛月」美景，「潭心」為湖心波紋，諧音「談心」則為遊潭閒情。中間鳥巢上半部如桃子，象徵嘉義市「桃城」古名，側邊樹巢如火雞尾端般矗立，如本地盛名的「火雞肉飯」造型上融入嘉義市的人文與觀光特質。



蘭潭倩影



玉山遠望

陳澄波

林玉山

1. 詩人渡也 蘭潭泛月
2. 蔡炎宗蘭潭晨昏 攝影
3. 陳澄波 玉山遠眺



大塔山

林國治



4. 林玉山 玉山
5. 林國治 大塔山